

Quilts und mehr – Gudrun Heinz

www.quiltsundmehr.de

Newsletter 43

September/Oktober 2014

Textile News: Langeweile. Boredom. Ennui.

5. Internationaler Wettbewerb für Kleinformat

Nach den Ausstellungen beim Quiltfestival in Solothurn (CH), bei den Patchworktagen in Einbeck, bei der NADELWELT 2014 in Karlsruhe und ‚Im Patchworkhimmel‘ in Grünstadt steht als nächste Station Bremen auf dem Tourplan. Im FORUM MOLA-KUNST freut man sich schon sehr auf diese Sonderausstellung. Anlässlich der Eröffnung wird ein Workshop unter meiner Leitung zum Thema ‚Pyjama küsst Couch‘ angeboten: Es entstehen originelle Kissenhüllen z.B. aus Nachtwäsche, die zum Wegwerfen zu schade ist.

Bitte besuchen Sie die Rubrik [TEXTILE NEWS: LANGEWEILE](#) auf meiner Website immer mal wieder, um Fotos und Berichte, aber auch die News zu finden.

Hier der Überblick über die aktuell feststehenden kommenden Orte und Termine für die Ausstellung ‚Textile News: Langeweile. Boredom. Ennui.‘:

17. Oktober - 9. November 2014
FORUM MOLA-KUNST
Schwachhauser Heerstraße 268 A
28359 Bremen (D)
www.forum-mola-kunst.de

Workshop „Pyjama küsst Couch“ mit Gudrun Heinz am 17. / 18. Oktober 2014:
Aus Nachtwäsche oder Oberhemden, die zum Wegwerfen zu schade sind, zaubern wir Kissenhüllen mit individuellem Design.

[Info und Anmeldung](#)

Weitere Ausstellungsorte sind in Planung und ich bin natürlich auch immer für Vorschläge offen.

Ein Blick in den [AUSSTELLUNGSKALENDER](#) auf meiner Website bringt Sie in kürzester Zeit auf den neuesten Stand mit allen bekannten Details, denn es kann sich immer etwas ändern.

Das Projekt wird freundlich unterstützt von **BERNINA International AG**

CD-ROM zur Ausstellung ‚Textile News: Langeweile. Boredom. Ennui.‘

Die CD-ROM liegt in vier Sprachen (d/e/f/rus) vor. Sie enthält erstklassige Fotos aller ausgestellten Arbeiten sowie alle Kommentare der Künstlerinnen und Künstler – wie gewohnt. Der Preis von 12 EUR hat sich nicht geändert. Die CD ist bei den Ausstellungen käuflich zu erwerben oder kann auch bei mir bestellt werden. Die Zusendung erfolgt gegen Vorkasse plus 2,50 EUR Versandkosten (Versandkosten innerhalb Europas: 4,50 EUR). Weitere [Infos](#)
Bitte senden Sie mir bei Bedarf eine [E-Mail](#) (info@quiltsundmehr.de)

Zeichen der Zeit

Noch bis zum Sonntag, 31. August 2014 besteht Gelegenheit, die Ausstellung in der Textilsammlung Max Berk in Heidelberg-Ziegelhausen zu sehen. Parallel dazu läuft im gleichen Haus die Ausstellung ‚Nancy Crow: Self-Portraits – Mono-Prints‘.

Bitte beachten Sie auch meine [Beiträge](#) hierzu mit Fotos im BERNINA blog.

Nahtlos weiter geht es mit der Ausstellung in Hohenstein-Ernstthal. Zum Auftakt seiner textilen Sonderausstellungen nach den erfolgreichen Umbau- und Renovierungsmaßnahmen der letzten Jahre ist ‚Zeichen der Zeit‘ vom 6. September – 8. November 2014 im Textil- und Rennsport Museum zu Gast. Die neue Sonderausstellungsfläche wird mit dieser Ausstellung eingeweiht und wir haben eine spezielle Raumlagerung erarbeitet, so dass sich für die Besucher immer wieder andere interessante Blickwinkel bieten.

Auch hier werden gleichzeitig noch zwei weitere Ausstellungen laufen:

Britta Ankenbauer, die in Leipzig lebt und arbeitet und auch bei ‚Zeichen der Zeit‘ vertreten ist, zeigt neue Werke unter dem Titel ‚An Ort und Stille‘ – Arbeiten mit inneren und äußeren Orten, an denen man verweilen kann oder mag.

Die seit 2013 bestehende Gruppe ‚TexARTists‘ – bestehend aus Marion Kranz, Ute Gilles, Sieglinde Wischnewski, Klaus-Jürgen Hohmann, Martina Rug und Evi Mühlstedt – präsentiert das Ergebnis ihres Round Robin-Projekts 2013/2014 zum Thema ‚Sprichwörter, Redensarten, Kurzgedichte‘.

Lassen Sie sich überraschen!

Zur Vernissage der drei Ausstellungen am Samstag, 6. September 2014 um 13 Uhr möchte ich ganz herzlich einladen.

Für ‚Zeichen der Zeit‘ sind noch weitere Ausstellungen in Planung, so z.B. während des 300-jährigen Stadtjubiläums der Stadt Karlsruhe im Jahr 2015 in der Evangelischen Stadtkirche. Nähere Informationen werden folgen.

In der Zeitschrift ‚textilkunst international‘ ist in der Ausgabe Juni 2014 ein ausführlicher Artikel über die Ausstellung ‚Zeichen der Zeit‘ erschienen.

Hier der Überblick über die aktuell feststehenden kommenden Orte und Termine für die Ausstellung ‚Zeichen der Zeit‘:

29. Juni – 31. August 2014:
Textilsammlung Max Berk
Brahmsstrasse 8
69118 Heidelberg-Ziegelhausen (D)
www.museum-heidelberg.de
Öffnungszeiten:
Mi, Sa, So: 13 – 18 Uhr

6. September – 8. November 2014

Textil- und Rennsport Museum

Hohenstein-Ernstthal (D)

www.trm-hot.de/

Öffnungszeiten:

Di – So: 13 – 17 Uhr

Vernissage:

Sa, 6. September 2014, 13 Uhr

Workshop von Gudrun Heinz am Sa, 8. November 2014 – Näheres in Kürze

Ich bin stets dabei, noch weitere Ausstellungsgelegenheiten zu finden. Weitere und fortlaufend aktualisierte Informationen gibt es wie immer unter [ZEICHEN DER ZEIT](#) und in meinem [AUSSTELLUNGSKALENDER](#) auf meiner Website.

Das Projekt wird freundlich unterstützt von **BERNINA International AG**

Ausstellungskatalog zur Ausstellung ‚Zeichen der Zeit‘

Selbstverständlich ist zu dieser Ausstellung ein [Katalog](#) bei der Ausstellung erhältlich. Er kann aber auch direkt bei mir bestellt werden. Er enthält Fotos aller Exponate, alle Kommentare der Künstlerinnen in drei Sprachen (d/e/f), 84 Seiten, Format A4 und eine CD-ROM mit Detailaufnahmen ist inclusive.

Preis: 25 EUR (plus Versandkosten nach Absprache), bei den Ausstellungen: 19 EUR.

Bitte senden Sie mir bei Bedarf eine E-Mail an info@quiltsundmehr.de

Gudrun Heinz in eigener Sache

Ganz besonders freue ich mich, bei einem weiteren interessanten Wettbewerb Mitglied der Jury zu sein: ‚**Mein geheimer Garten**‘, organisiert vom Magazin [burda Patchwork](#). Inzwischen ist die Anmeldefrist abgelaufen und die Teilnehmerinnen und Teilnehmer, deren Arbeiten ausgewählt wurden, erhalten bis Ende August von Astrid Franchet, Chefredakteurin von burda Patchwork, eine Mitteilung darüber, wie es weitergeht. Auch ich bin auf das Ergebnis sehr gespannt! Anlässlich des Europäischen Patchwork Treffens in Ste Marie-aux-Mines (F) wird sich die Jury, der außerdem noch Ina Statescu und Astrid Franchet angehören, treffen, um die Gewinner der Preise zu ermitteln.

Überhaupt wirft das **Europäische Patchwork Treffen** längst seine Schatten voraus. Der Event findet 2014 bereits zum 20. Mal im Val d’Argent statt. Aus diesem Anlass wurden eine Reihe von Künstlerinnen und Künstlern, die dem Meeting verbunden sind, dazu eingeladen, einen alten, aber auch einen neuen Quilt für die **Jubiläumsausstellung** einzureichen. Auch ich erhielt diese Einladung und fertigte extra dafür eine neue Arbeit ‚1914 :: 1984 :: 2014‘ an. Mein Besuch in Ste Marie steht unter Hochspannung, denn im Parc Minier Tellure werden über 180 Quilts allein im Rahmen dieser Jubiläumsausstellung zu sehen sein!

Im letzten Newsletter Nr. 42 habe ich schon über die Ausstellung ‚**Radiation – Strahlung**‘ berichtet, die nun erneut im Elsass gezeigt werden wird. Ich war zur Teilnahme an dieser international besetzten Ausstellung mit einer neuen Arbeit ‚Light Pollution‘ eingeladen worden und nutzte die Gelegenheit, anlässlich der Eröffnung im Juni 2014 in Genf, mir diese besondere Ausstellung dort ausführlich anzusehen und auf der Zunge zergehen zu lassen. Nun bin ich

wirklich neugierig, wie sie sich beim Europäischen Patchwork Treffen ausnimmt! Zu sehen in Lièpvre, Espace Exposition.

Ausstellungsberichte + Ausstellungskalender

Anstrengend, aber so schön! Noch nie habe ich so viele verschiedene klasse Ausstellungen selbst besucht wie in den vergangenen Monaten. Nicht überall war Fotografieren erlaubt, aber trotzdem habe ich eine ganze Reihe von Beiträgen darüber im [BERNINA blog](#) veröffentlicht. Das letzte Highlight: [The Festival of Quilts 2014](#) in Birmingham (UK). Bitte immer mal wieder reinschauen, denn neben Nachberichten über Vergangenes gibt es in meiner Reihe [Ausstellungstipps](#), wie auch in meinem [AUSSTELLUNGSKALENDER](#), Hinweise auf laufende oder künftige Ausstellungen.

... und natürlich freue ich mich über Kommentare zu meinen Beiträgen oder wenn in meinem E-Mail-Postfach Nachrichten ankommen, die neue Ausstellungen betreffen.

Buchtipps

Sehr bedauerlich, aber leider ist aus zeitlichen Gründen noch immer nichts Neues hinzugekommen. Es befinden sich aber weiterhin tolle Bücher, wie z.B. 'The Ultimate Guide to Art Quilting' von Linda Seward, das demnächst auch hierzulande erhältlich sein wird, in meinem Vorrat - also, bitte immer mal wieder bei den [BUCHTIPPS](#) nachsehen.

Bitte benutzen auch Sie bei Bestellungen bei amazon.de eines der amazon-Symbole auf der [BUCHTIPPS](#)-Seite. Wenn Ihre Bestellung direkt von dieser Seite aus erfolgt, erhalte ich dafür einen kleinen prozentualen Anteil, der es mir erlaubt, neue Buchtipps zu verwirklichen. Vielen Dank vorab!

Übrigens: Ich stelle auch gern von Ihnen herausgebrachte Bücher vor. Bitte lassen Sie es mich einfach wissen.

Sie haben mir was zu sagen? [Kontakt](#)

Haftungshinweis

Trotz sorgfältiger inhaltlicher Kontrollen ist die Haftung für Vollständigkeit, Aktualität oder Qualität der Inhalte des „Newsletters Quilts und mehr – Gudrun Heinz“ ausgeschlossen. Ich behalte mir vor, jederzeit und ohne vorherige Ankündigung das Angebot zu verändern, zu löschen oder die Veröffentlichung einzustellen.

Ich habe auch keinerlei Einfluss auf die Gestaltung und die Inhalte der verlinkten Seiten, von deren Inhalten ich mich ausdrücklich distanzieren und dafür mithin auch keine Haftung übernehmen. Für den Inhalt der verlinkten Seiten sind ausschließlich deren Betreiber verantwortlich.

Die Inhalte des „Newsletters Quilts und mehr – Gudrun Heinz“ sind urheberrechtlich geschützt. Jede Nutzung, auch die private, bedarf der vorherigen Zustimmung von Frau Gudrun Heinz.

© 2014. Alle Rechte vorbehalten, alle Angaben ohne Gewähr.

Impressum

Gudrun Heinz

Westliche Karl-Friedrich-Straße 24

D-75172 Pforzheim

E-Mail: info@quiltsondmeer.de

Steuernummer: 34188/36456