

# Quilts und mehr – Gudrun Heinz

[www.quiltsundmehr.de](http://www.quiltsundmehr.de)

Newsletter 35

Januar / Februar 2013

---

Allen Leserinnen und Lesern möchte ich nachträglich alles Gute für das Jahr 2013 wünschen!

## **NEUER WETTBEWERB! Textile News: Langeweile. Boredom. Ennui.**

Der 5. internationale von mir organisierte Wettbewerb für Kleinformate geht in die Schlussrunde. Täglich treffen jetzt Einsendungen ein und wenn ich richtig gezählt habe, sind es im Moment Teilnehmer aus bereits zehn verschiedenen europäischen Ländern.

Trotzdem habe ich kürzlich noch einen Beitrag verfasst und auf dem BERNINA blog veröffentlicht, der, so hoffe ich, daran mitwirkt, Ideenfeuerwerke zu zünden und auch die letzten Unentschlossenen dazu ermutigt, das Herz in die Hand und in die andere eine Nadel zu nehmen. Auf geht's, wenn nicht jetzt, wann dann? Den Beitrag finden Sie [hier](#)

## **Zu gewinnen gibt es diesmal eine BERNINA Nähmaschine und zwar eine funkelnagelneue [BERNINA 350 PE \(Patchwork Edition\)](#)!**

Geben Sie spannenden Ideen eine Chance! Setzen Sie Nähmaschinenteknik einfallsreich und gekonnt um.

Viele denken: „Langeweile? Ich doch nicht, habe ich doch eigentlich nie.“ Heidi Hunninghaus, die Präsidentin von patCHquilt, hat sich im Herbst-Bulletin dazu ihre Gedanken gemacht - lesen Sie, wie interessant Langeweile sein kann. Das Editorial finden Sie [hier](#)

Alle weiteren Informationen zu dieser Ausschreibung, bei der genäht werden darf, aber nicht muss, entnehmen Sie bitte den Teilnahmebedingungen. Sie stehen zusammen mit dem Einreichungsformular zum Herunterladen auf meiner [Website](#) bereit.

Wieder als Wanderausstellung geplant, wird diese Ausstellung beim Festival of Quilts 2013 in Birmingham (UK) eröffnet. Sie wird auch beim Quilt Festival 2014 dabei sein, wenn die Vereinigung Schweizer Quilter im Mai 2014 in Solothurn 25 Jahre patCHquilt feiert. Und auch die Teilnahme beim 8<sup>th</sup> Prague Patchwork Meeting in Prag 2014 ist bereits verabredet.

**Neu** zur Tour hinzugekommen ist **Sankt Petersburg (RUS)**, wo im Oktober 2013 eine neue Auflage des KUROCHKA RYABA PatchworkFest stattfinden wird – und Textile News: Langeweile ist dabei!

Weitere Ausstellungsorte sind in Planung.

Einsendeschluss: 1. Februar 2013 – zur **Verlängerungsoption** siehe [hier](#)

## **Hinweis für die Einsendungen in der Schweiz:**

Marlis Bruppacher bittet darum, die an ihre Anschrift gerichteten Briefe mit den Einsendungen für den Wettbewerb NICHT eingeschrieben an sie zu schicken. Leider war bei der Ausschreibung noch nicht bekannt, dass das Postamt in Forch geschlossen werden würde. Den Empfang eingeschriebener Sendungen muss der Empfänger mit der eigenen Unterschrift bestätigen. Trifft der Briefträger jedoch bei der Zustellung niemanden an, muss der Empfänger,

also Marlis, später in den nächsten Ort fahren, um den Brief bei der dortigen Post abzuholen, was bei vielen Briefen lästig wird. Daher vertrauen wir der Zuverlässigkeit der Schweizer Post: Noch nie ist eine Einsendung verloren gegangen und Marlis bestätigt den Eingang umgehend per E-Mail. Daher verzichten Sie bitte auf das Einschreiben. Alternativ senden Sie Ihren Brief bitte an die deutsche Adresse ein, wenn Sie nicht darauf verzichten möchten.

Ich freue mich wieder auf sehr viele pfiffige Ideen, die Sie für diesen Wettbewerb umsetzen können. Viel Spaß dabei!

Das Projekt wird freundlich unterstützt von **BERNINA International AG**

\*\*\*

### **Zeichen der Zeit**

Nach furiosem Start bei den Patchworktagen im Mai und Ausstellung im StadtMuseum Einbeck (D) bis Ende Juni 2012 reiste diese Ausstellung im September 2012 ins Elsass (F) zum Carrefour Européen du Patchwork. Vier Tage lang war sie im Espace exposition in Ste Croix-aux-Mines ausgestellt und viele, viele der 20.000 Besucher des Events fanden den Weg zu uns. Zeitweilig war kein Durchkommen mehr – zu betrachten auf den Fotos in meinen [Berichten](#).

Inzwischen sind auch in verschiedenen Fachzeitschriften Berichte über Event und Ausstellung erschienen – vielleicht kam Ihnen ja schon der eine oder andere Artikel unter. Ich habe eine kleine Zusammenfassung zum Ansehen und Nachlesen auf meiner [Website](#) bereitgestellt.

Als nächstes wird die Ausstellung nach Prag reisen:

5. - 7. April 2013:  
7<sup>th</sup> International Prague Patchwork Meeting  
Prag (CZ)  
[www.praguepatchworkmeeting.com](http://www.praguepatchworkmeeting.com)

Ein Blick in den [AUSSTELLUNGSKALENDER](#) auf meiner Website bringt Sie in kürzester Zeit auf den neuesten Stand mit allen bekannten Details, denn es kann sich immer etwas ändern.

Ich bin stets dabei, noch weitere Ausstellungsgelegenheiten zu finden und Weiteres ist auch schon in Planung. Nähere und fortlaufend aktualisierte Informationen sind wie immer auf meiner [Website](#) zu finden.

Das Projekt wird freundlich unterstützt von **BERNINA International AG**

\*\*\*

### **Ausstellungskatalog zur Ausstellung Zeichen der Zeit**

Selbstverständlich ist zu dieser Ausstellung ein [Katalog](#) bei den Ausstellungen erhältlich. Er kann aber auch direkt bei mir bestellt werden. Er enthält Fotos aller Exponate, alle Kommentare der Künstlerinnen in drei Sprachen (d/e/f), 84 Seiten, Format A4 und eine CD-ROM mit Detailaufnahmen ist inclusive. Preis: 25 EUR (plus Versandkosten nach Absprache). Bitte senden Sie mir bei Bedarf eine E-Mail an [info@quiltsundmehr.de](mailto:info@quiltsundmehr.de)

\*\*\*

## **Textile News: Freiheit · Liberté · Freedom**

### **4. Internationaler Wettbewerb für Kleinformate**

Die Ausstellung macht, nachdem es leider eine Absage für die Zeit bis zum nächsten Frühjahr gab, im Moment Pause bei mir zu Hause. Ich bin und bleibe auf der Suche nach weiteren Ausstellungsgelegenheiten.

### **Hier der Überblick über die aktuell feststehenden weiteren Orte und Termine für die Ausstellung „Textile News: Freiheit“:**

26. - 28. April 2013:

Nadelwelt

Kongresszentrum

Am Festplatz 9

76137 Karlsruhe

[www.nadel-welt.de](http://www.nadel-welt.de)

17. Mai - 9. Juni 2013:

FORUM MOLA-KUNST

Schwachhauser Heerstraße 268 A

28359 Bremen

[www.forum-mola-kunst.de](http://www.forum-mola-kunst.de)

2. September – 1. Oktober 2013:

Alte Münze

Altperverstrasse 22

29410 Salzwedel

[www.salzwedel.de/kultur/kulturstaetten.html](http://www.salzwedel.de/kultur/kulturstaetten.html)

Ein Blick in den [AUSSTELLUNGSKALENDER](#) auf meiner Website bringt Sie in kürzester Zeit auf den neuesten Stand mit allen bekannten Details, denn es kann sich immer etwas ändern.

Ich bin stets dabei, noch weitere Ausstellungsgelegenheiten zu finden. Nähere und fortlaufend aktualisierte Informationen sind wie immer auf meiner Website nachzulesen: [TEXTILE NEWS FREIHEIT](#)

Das Projekt wird freundlich unterstützt von **BERNINA International AG**

\*\*\*

### **CD-ROM zur Ausstellung Textile News: Freiheit · Liberté · Freedom**

Auch zu dieser Ausstellung gibt es einen Katalog auf [CD-ROM](#) mit Fotos aller Exponate in erstklassiger Qualität und den Statements der Künstler, wie bisher bei den Ausstellungen und bei mir erhältlich und wie bisher zum Preis von 12,- EUR.

Diese CD gibt es in deutscher oder englischer oder russischer oder französischer Sprache auch direkt bei mir. Die Zusendung erfolgt gegen Vorkasse plus 2,50 EUR Versandkosten (Versandkosten innerhalb Europas: 4,50 EUR) Bitte senden Sie mir bei Bedarf eine [E-Mail](#)

\*\*\*

### **Gudrun Heinz in eigener Sache**

Inzwischen ist bei [sewn.eu](#) ein Portrait von mir erschienen. Hinter dieser Internet-Präsenz steht der Europavertrieb der US-Stoffhersteller moda, Lecien und Clothworks mit Sitz in den Niederlanden. Auf dieser viersprachigen Internet-Community gibt es für Quilter viel zu entdecken – schauen Sie doch mal vorbei! Zu meinem Portrait geht es [hier](#)

Meine nächste Ausstellung eigener Arbeiten wird in Prag (CZ) beim [7<sup>th</sup> Prague Patchwork Meeting](#), das vom 5. - 7. April 2013 stattfindet, sein.

\*\*\*

### **Ausstellungsberichte + Ausstellungskalender**

Eine ganz besondere Ausstellung, die ich bereits angekündigt, inzwischen aber auch selbst besucht habe, ist die der chinesischen Künstlerin **Yin Xiuzhen** in der Kunsthalle Düsseldorf. Man sollte sich dieses Highlight nicht entgehen lassen. Es wird noch ein Bericht vom Besuch der Ausstellung mit vielen Bildern folgen, bitte noch um etwas Geduld. Zum Vorbericht geht es [hier](#)

**"Mode ist Kunst zum Anziehen"** - Mit einer großen Modenschau startet das [Staatliche Textil- und Industriemuseum Augsburg](#) (tim) ins neue Jahr. Am Samstag, 2. Februar 2013 zeigen rund 20 Models Entwürfe der aufstrebenden Hamburger Designerin **Julia Starp**, die zuvor nur auf der Berliner Fashion Week zu sehen waren. Sie zeigt Modelle aus ihrer neuen Sommerkollektion SHE - ein Gemeinschaftsprojekt mit dem international renommierten Berliner Künstler Kiddy Citny. Das Besondere: die Designerin hat die bemalten Leinwände des Künstlers zu faszinierenden Kleidungsstücken verarbeitet. Freuen Sie sich auf meinen Vorbericht, am besten, immer mal wieder einen Blick auf den [BERNINA blog](#) werfen.

Das **7. Prague Patchwork Meeting**, das vom 5. – 7. April 2013 in Prag (CZ) stattfinden wird, ist der nächste Event, an dem ich mit zwei Ausstellungen beteiligt bin: „Zeichen der Zeit“ und eine kleine G.H. Personalausstellung – lesen Sie dazu bitte den letzten PPM-Newsletter, den Sie [hier](#) finden können.

Des Weiteren bin ich wieder an der Organisation einer zweiten privat organisierten **Busreise von Karlsruhe aus** zum Prague Patchwork Meeting beteiligt. Wie letztes Jahr mit einem interessanten, jedoch geänderten Begleitprogramm für alle Mitreisenden, auch für diejenigen, die nicht an Quilts interessiert sind. Prag ist eine Reise wert! **Bei Interesse kann bei mir ein Infoblatt mit dem Angebot abgerufen werden.** Bitte senden Sie mir einfach eine [E-Mail](#).

**“ART Jacquard-Inspirationen”** – die vom Textil- und Rennsport Museum in Hohenstein-Ernstthal (D) betreute Ausstellung – ist noch immer auf der Tour. Nach Stationen im webMuseum Oederan und bei den Patchworktagen 2012 in Einbeck werden die Exponate in diesem Jahr noch zweimal gezeigt: Von Mitte Februar – 1. April 2013 im Textilmuseum Helmbrechts und vom 5. bis 30. April 2013 in der Rathausgalerie Burghausen. Nähere Informationen sind bei Frau Marina Palm über das [Textil- und Rennsport Museum](#) erhältlich.

Bitte beachten Sie auch die vielen angekündigten Ausstellungen von Einzelkünstlern und Gruppen – alles ersichtlich in meinem [AUSSTELLUNGSKALENDER](#)

Bedauerlicherweise kann ich nicht jeder Einladung nachkommen, aber die Ausstellung in meinem [AUSSTELLUNGSKALENDER](#) zu veröffentlichen, ist selbstverständlich. Wenn ich weitergehende Informationen und ein paar Bilder bekomme, steht einem (Vor-)Bericht nichts im Wege. Inzwischen gibt es eine Reihe interessanter Artikel mit vielen Fotos und weiterführenden Links, sowohl auf meiner Website, in der zwischenzeitlich neu gestalteten Rubrik [BERICHTE ZU AUSSTELLUNGEN](#) als auch im [BERNINA blog](#).

Der [AUSSTELLUNGSKALENDER](#) lebt von der Vielfalt der genannten Ausstellungen – Sie haben den Vorteil, aktuell und kompakt Informationen zu finden. Bitte teilen Sie mir auch Ihre Ausstellungstermine möglichst rechtzeitig mit, am besten schicken Sie mir eine [E-Mail](#) oder einen Brief an die im Impressum genannte Adresse. Die Veröffentlichung ist wie immer kostenlos und ein Bild dabei macht sich gut als Hingucker.

Erscheint zu Ihrer Ausstellung ein Katalog, so bespreche ich diesen - wie auch von Ihnen herausgebrachte Bücher - sehr gern und weise darauf hin, wenn Sie mir ein Exemplar zur Verfügung stellen. Bitte lassen Sie es mich einfach wissen.

\*\*\*

### **Buchtipps**

Neu ist die Rezension des Buches von **C. June Barnes „exploring dimension in quilt art“** – und weil es dazu eine Ausstellung beim Festival of Quilts 2012 gab, kann man sich anhand meines Berichts im BERNINA blog eine konkrete Vorstellung davon machen. Hier geht's zur [Rezension](#) und hier zum [Bericht](#)

Die Liste der [BUCHTIPPS](#) verlängere ich immer wieder. Bitte werfen Sie einfach ab und zu einen Blick darauf.

Bitte benutzen auch Sie bei Bestellungen bei amazon.de eines der amazon-Symbole auf der [BUCHTIPPS](#)-Seite. Wenn Ihre Bestellung direkt von dieser Seite aus erfolgt, erhalte ich dafür einen kleinen prozentualen Anteil, der es mir erlaubt, neue Buchtipps zu verwirklichen. Vielen Dank vorab!

Übrigens: Ich stelle auch gern von Ihnen herausgebrachte Bücher vor. Bitte lassen Sie es mich einfach wissen.

\*\*\*

### **Neuer Wettbewerb – Teximus**

Die Gruppe **TAFch (Textile Art Forum Schweiz)** hat sich zum Ziel gesetzt, Textilkunst einem breiteren Publikum in der Schweiz bekannt zu machen und schreibt den 1. jurierten Wettbewerb aus, der sich an alle Textilschaffenden mit Wohnsitz in der Schweiz richtet. Die Ausstellung "Teximus" wird vom 26. bis 29. März 2014 in der Altstadtthalle in Zug gezeigt, ein Katalog ist geplant. Weitere Informationen sind auf der [Website der Gruppe](#) zu finden.

\*\*\*

Sie haben mir was zu sagen? [Kontakt](#)

\*\*\*

### **Haftungshinweis**

Trotz sorgfältiger inhaltlicher Kontrollen ist die Haftung für Vollständigkeit, Aktualität oder Qualität der Inhalte des „Newsletters Quilts und mehr – Gudrun Heinz“ ausgeschlossen. Ich behalte mir vor, jederzeit und ohne vorherige Ankündigung das Angebot zu verändern, zu löschen oder die Veröffentlichung einzustellen.

Ich habe auch keinerlei Einfluss auf die Gestaltung und die Inhalte der verlinkten Seiten, von deren Inhalten ich mich ausdrücklich distanzieren und dafür mithin auch keine Haftung übernehmen. Für den Inhalt der verlinkten Seiten sind ausschließlich deren Betreiber verantwortlich.

Die Inhalte des „Newsletters Quilts und mehr – Gudrun Heinz“ sind urheberrechtlich geschützt. Jede Nutzung, auch die private, bedarf der vorherigen Zustimmung von Frau Gudrun Heinz.

**© 2013. Alle Rechte vorbehalten, alle Angaben ohne Gewähr.**

\*\*\*

### **Impressum**

Gudrun Heinz

Westliche Karl-Friedrich-Straße 24

D-75172 Pforzheim

E-Mail: [info@quiltsundmehr.de](mailto:info@quiltsundmehr.de)

Steuernummer: 34188/36456