

# Quilts und mehr – Gudrun Heinz

[www.quiltsundmehr.de](http://www.quiltsundmehr.de)

Newsletter 24

November/Dezember 2010

---

## **Textile News: Freiheit · Liberté · Freedom**

### **4. Internationaler Wettbewerb für Kleinformat**

Mit großer Freude habe ich inzwischen schon mehrere Einsendungen entgegengenommen – eine schöner als die nächste! Es muss sich um ein Phänomen handeln, denn schon bei einem guten Dutzend Arbeiten beginnt sich bereits die Vielfalt der Ideen abzuzeichnen. Es ist und bleibt wirklich äußerst viel versprechend und spannend ...

Teilnehmen können Textilschaffende aus Europa. Die sich daraus ergebende Wanderausstellung wird an verschiedenen Ausstellungsorten im In- und Ausland gezeigt. Ausstellungspremiere ist beim Top-Event in Europa, dem Festival of Quilts in Birmingham (UK), das vom 11. – 14. August 2011 stattfindet. In Deutschland wird die Ausstellung zum ersten Mal bei den Patchworktagen in Einbeck vom 16. – 20. Mai 2012 gezeigt. Weitere attraktive Ausstellungsorte, wie z.B. Moskau, sind bereits in Planung.

**Einsendeschluss:** 18. Januar 2011

Nähere Info: [www.quiltsundmehr.de](http://www.quiltsundmehr.de) - hier ist der direkte [Link zur Ausschreibung](#)  
Das Projekt wird freundlich unterstützt von BERNINA

\*\*\*

### **Textile News – 3. Wettbewerb für Kleinformat**

Die Ausstellung ist in Hamburg noch bis zum 30. November 2010 im Quilthouse Hamburg zu sehen und Andreas Wolf hat mir ein paar Bilder versprochen, die ich, so ich sie dann erhalten haben werde, in der Rubrik [TEXTILE NEWS](#) veröffentlichen werde. Bitte einfach mal demnächst nachschauen! Dort sind inzwischen ein paar Fotos von der Ausstellung in Bern hinzugekommen – vielleicht haben Sie sie ja schon entdeckt.

Über den weiteren Reiseweg der Ausstellung stehe ich im Moment mit verschiedenen Veranstaltern im In- und Ausland in Verhandlungen – aber noch ist es nicht spruchreif. Ich werde dies aber sofort, wenn die Verabredungen fest vereinbart sind, auf meiner Website veröffentlichen.

### **Hier der Überblick über die aktuell feststehenden Orte und Termine für die Ausstellung Textile News:**

1. Oktober – 30. November 2010:  
Quilthouse Hamburg  
Mundsburger Damm 36  
22087 Hamburg  
Deutschland  
Info: [www.quilthouse.de](http://www.quilthouse.de)

8. – 10. April 2011:  
Stoffmanipulationen & Textile News  
Sonderschau auf Einladung von Silke Bosbach  
handarbeit & hobby  
Internationale Fachmesse  
Messegelände  
Barmer Straße  
50679 Köln  
Info: [www.silke-bosbach.de](http://www.silke-bosbach.de)

Ein Blick in den [AUSSTELLUNGSKALENDER](#) auf meiner Website bringt Sie in kürzester Zeit auf den neuesten Stand mit allen bekannten Details, denn es kann sich immer etwas ändern.

\*\*\*

### **CD-ROM zur Ausstellung Textile News**

Selbstverständlich gibt es auch zu dieser Ausstellung eine CD-ROM in gewohnt guter Qualität mit allen Exponaten und den dazugehörigen Statements der teilnehmenden Künstlerinnen. Die CD-ROM wird wie immer an den Ausstellungsorten erhältlich sein, kann aber auch direkt bei mir zum Preis von 12,- EUR plus 2,50 EUR Versandkosten (Versandkosten innerhalb Europas: 4,00 EUR) bestellt werden. Bei Bedarf senden Sie mir einfach eine [E-Mail](#)

\*\*\*

### **Textile News plus**

Die Ergänzung zur Ausstellung Textile News:  
24-seitige Broschüre im Format A4 mit aufschlussreichen Kurzportraits von zehn an der Ausstellung beteiligten Frauen und vielen inspirierenden Farbfotos von weiteren Arbeiten. Auch einfach „nur so“ ein interessantes Heft mit einem Querschnitt durch das zeitgenössische Schaffen. [Mehr Info](#)

Textile News plus ist an den deutschsprachigen Ausstellungsorten erhältlich, kann aber wie die CD auch von mir zum Preis von 12,- EUR plus 2,50 EUR Versandkosten (Versandkosten innerhalb Europas: 4,00 EUR) bezogen werden. Bestellen Sie die Broschüre zusammen mit der CD-ROM zur Ausstellung „Textile News“, ermäßigt sich der Preis für CD und Heft auf 20,- EUR und es fallen nur einmalig Versandkosten an. Bei Bedarf senden Sie mir einfach eine [E-Mail](#)

\*\*\*

### **ART Jacquard-Inspirationen**

Diese Ausstellung macht im Textil- und Rennsport Museum in Hohenstein-Ernstthal im Moment Furore und erwies sich anlässlich der Vernissage am Samstag, 25. September 2010 und dem am Wochenende vom 16./17. Oktober 2010 folgenden „Tag des traditionellen Handwerks“ als Besuchermagnet. Lesen Sie bitte mehr darüber in meinen verschiedenen ausführlichen Berichten mit vielen Fotos: [hier klicken](#)

Alle weiteren Infos und wohin die ART Jacquard-Inspirationen später noch reisen werden, finden Sie auf der Website des Museums, [www.trm-hot.de](http://www.trm-hot.de)

\*\*\*

### **Ausstellungsberichte**

September ist der Monat vom Europäischen Patchwork Treffen im Elsass ... und ich war natürlich dort. Dieses Großereignis ist und bleibt ein Highlight, bei dem Textilschaffende aus halb Europa anzutreffen sind. Seit Jahren ist das die Gelegenheit für ein Wiedersehen mit Freundinnen und Kolleginnen aus der Schweiz, die mir regelmäßig als erste und dann immer nochmals wieder begegnen. Aber auch ein Treffen mit Persönlichkeiten z.B. aus Holland, Lettland oder aus England geschehen zufällig oder per SMS-Verabredung: ‚Wo bist du? Ich bin gerade in der Madeleine!‘ Was für ein guter Treffpunkt, denn in dieser Kirche stellt außerdem die deutsche Patchwork Gilde aus. Wie schön, mit den Damen wieder mal zu klönen. Aber natürlich gibt es vor allem jede Menge Textilkunst zu bewundern, die Hängung zu bekritteln oder sich zu fragen: Wie hat sie das nur gemacht? Diese winzigen Insekten sind handgestrickt?? Noch ein weiterer prüfender Blick aus einer anderen Perspektive – das ist doch fast unglaublich???

Entweder man war selbst dort – dann erübrigt sich jede weitere Beschreibung – oder man wirft einen Blick auf meinen Beitrag im BERNINA blog, der einen Streifzug durch verschiedene Ausstellungen beinhaltet und [hier](#) zu finden ist.

Bedauerlicherweise kann ich nicht jeder Einladung nachkommen, aber die Ausstellung in meinem [AUSSTELLUNGSKALENDER](#) zu veröffentlichen, ist selbstverständlich. Wenn ich weitergehende Informationen und ein paar Bilder bekomme, steht einem (Vor-)Bericht nichts im Wege. Inzwischen gibt es eine Reihe interessanter Artikel mit vielen Fotos und weiterführenden Links, sowohl auf meiner Website, in der Rubrik [BERICHT ZUR AUSSTELLUNG](#), auch mit einem Link vom Eintrag im Ausstellungskalender anzuklicken, als auch im [BERNINA blog](#).

\*\*\*

### **Ausstellungskalender**

Der [Kalender](#) lebt von der Vielfalt der genannten Ausstellungen – Sie haben den Vorteil, aktuell und kompakt Informationen zu finden. Bitte teilen Sie mir auch Ihre Ausstellungstermine möglichst rechtzeitig mit, am besten schicken Sie mir eine [E-Mail](#) oder einen Brief an die im Impressum genannte Adresse. Die Veröffentlichung ist wie immer kostenlos.

Erscheint zu Ihrer Ausstellung ein Katalog, so bespreche ich diesen - wie auch von Ihnen herausgebrachte Bücher - sehr gern und weise darauf hin, wenn Sie mir ein Exemplar zur Verfügung stellen. Bitte lassen Sie es mich einfach wissen.

\*\*\*

### **Buchtipps**

Die Liste der [BUCHTIPPS](#) ist gewachsen und wird sich weiter verlängern, denn es gibt tolle Neuerscheinungen. Bereits besprochen habe ich das neue Buch von Tina Mast: „Freie Schneidetechniken“, das all diejenigen an die Hand nimmt, die sich bislang vor diesem Schritt noch gescheut haben, und das zweite Buch von Silke Bosbach: „modernes shibori“, das eine

alte japanische Technik in einen überraschend neuen Kontext stellt – eine heiße Empfehlung für Experimentierfreudige.

Auf meinem Stapel liegen aber noch weitere reizvolle Werke, wie die neuesten Publikationen von Jan Beaney und Jean Littlejohn, von Cas Holmes, die sich mit Found Objects beschäftigt und von Jane Dunnewold, der Meisterin des Art Cloth. Gabi Mett hat sich Gedanken über Textile Gestaltung gemacht und hierbei den Focus auf die Linie und den Punkt gerichtet. Und überhaupt habe ich noch Bestellungen laufen, Françoise Tellier-Loumagnes „Inspirationen für Textildesign“ erwarte ich mit Hochspannung ...

Bitte benutzen Sie bei Bestellungen bei amazon.de eines der amazon-Symbole auf der [BUCHTIPPS](#)-Seite. Wenn Ihre Bestellung direkt von dieser Seite aus erfolgt, erhalte ich dafür einen kleinen Anteil, der es mir erlaubt, neue Buchtipps zu verwirklichen. Vielen Dank vorab!

Übrigens: Ich stelle auch gern von Ihnen herausgebrachte Bücher vor. Bitte lassen Sie es mich einfach wissen.

\*\*\*

Sie haben mir was zu sagen? [Kontakt](#)

\*\*\*

### **Haftungshinweis**

Trotz sorgfältiger inhaltlicher Kontrollen ist die Haftung für Vollständigkeit, Aktualität oder Qualität der Inhalte des „Newsletters Quilts und mehr – Gudrun Heinz“ ausgeschlossen. Ich behalte mir vor, jederzeit und ohne vorherige Ankündigung das Angebot zu verändern, zu löschen oder die Veröffentlichung einzustellen.

Ich habe auch keinerlei Einfluss auf die Gestaltung und die Inhalte der verlinkten Seiten, von deren Inhalten ich mich ausdrücklich distanzieren und dafür mithin auch keine Haftung übernehmen. Für den Inhalt der verlinkten Seiten sind ausschließlich deren Betreiber verantwortlich.

Die Inhalte des „Newsletters Quilts und mehr – Gudrun Heinz“ sind urheberrechtlich geschützt. Jede Nutzung, auch die private, bedarf der vorherigen Zustimmung von Frau Gudrun Heinz.

© 2010. Alle Rechte vorbehalten, alle Angaben ohne Gewähr.

\*\*\*

### **Impressum**

Gudrun Heinz

Westliche Karl-Friedrich-Straße 24

D-75172 Pforzheim

E-Mail: [info@quiltsundmehr.de](mailto:info@quiltsundmehr.de)

Steuernummer: 34188/36456