

Quilts und mehr – Gudrun Heinz

www.quiltsundmehr.de

Newsletter 20

März/April 2010

Der nächste Wettbewerb

... ist bereits in Planung und Vorbereitung! Mich erreichten schon etliche Anfragen und E-Mails, ob und wie es weitergehen würde. Bitte halten Sie Ihre Ideen fest. Zwar soll man aufhören, wenn es am schönsten ist. Ich arbeite jedoch daran, den Erfolg von Textile News zu wiederholen, besser noch zu übertreffen und bin stolz darauf, mit [BERNINA](#) einen Sponsor gefunden zu haben, der meine 4. europaweite Ausschreibung für Kleinformate unterstützen wird. Demnächst mehr über dieses spannende Projekt ...

Textile News – 3. Wettbewerb für Kleinformate

Vom 19. – 21. Februar war die Ausstellung beim [Main-Quiltfestival](#) in Aschaffenburg zu sehen, das nach Angaben des Veranstalters an den drei Veranstaltungstagen 5800 Besucher hatte. Textile News war zusammen mit weiteren Ausstellungen (und Händlern) in der mit der f.a.n. frankenstolz arena durch Gänge verbundenen Berufsschule untergebracht. Die von mehreren Seiten allgemein geäußerte Kritik an der schlechten Beleuchtung einzelner Exponate traf auf Textile News nicht zu. Wie Sie mit einem [Blick auf die Fotos](#), die ich mittlerweile auf meiner Website online habe, selbst feststellen können, hatte der Veranstalter meinen Wünschen entsprechend eine Reihe von Lampen installiert, so dass die vielen Besucher, die, trotz der etwas versteckten Lage, den Weg in unseren Gang gefunden hatten, jedes Detail erkennen konnten. Dort war in Spitzenzeiten allerdings fast kein Durchkommen mehr ... Gerne gebe ich jedoch das Lob, das ich in vielen, vielen Gesprächen für die Ausstellung entgegennehmen durfte, an die Teilnehmerinnen weiter. So kann es weiter gehen!

Als nächstes reist die Ausstellung mit uns nach Prag, wo vom 9. – 11. April 2010 das [4. Internationale Patchwork Meeting](#) stattfindet. Jana, die Veranstalterin, versendet ebenfalls regelmäßig einen Newsletter, für dessen Januar-Ausgabe sie meinen „Textile News-Vorstellungs-Text“ freundlicherweise übersetzt hat. Ein Blick darauf? Klicken Sie bitte [hier](#)

Weiter stehen nun Beginn und Ende der Textile News-Ausstellung in Bern fest und Regula Emmenegger arbeitet an einem Präsentationskonzept, in das sie wieder ihre netten Nachbarn mit geeigneten Räumlichkeiten in der Kramgasse einbeziehen will.

Die in Aschaffenburg angebahnten neuen Kontakte versprechen mindestens einen weiteren interessanten Ausstellungsort im weiteren Verlauf des Jahres 2010 ...

Hier der Überblick über die aktuell feststehenden Orte und Termine für die Ausstellung Textile News:

9. – 11. April 2010:
4th International Prague Patchwork Meeting
Wellness Hotel Step
Malletova 1141
Praha 9

Tschechische Republik
Info: www.praguepatchworkmeeting.com

13. – 16. Mai 2010:
4. Internationales Quilt-Festival
Wilwerwiltz
Luxemburg
Info: www.sik.lu

23. Mai – 14. Juni 2010:
Quilters Insel
Juliette Eckel
Genkeler Straße 53
58540 Meinerzhagen
Deutschland
Info: www.quilters-insel.de

19. Juni – 11. Juli 2010:
Stickereimuseum
Rüsper Straße 1
57399 Kirchhündem-Oberhündem
Deutschland
Hausmesse: 19./20 Juni 2010
Info: www.stickereimuseum-oberhündem.de

3. August – 11. September 2010:
Stoff-Keller
Regula Emmenegger
Kramgasse 73
3011 Bern
Schweiz
Info: www.stoffkeller.ch

Frühjahr 2011:
spannende Ausstellungskooperation zwischen Silke Bosbach & Gudrun Heinz ...
Info: www.silke-bosbach.de

Ein Blick in den [AUSSTELLUNGSKALENDER](#) auf meiner Website bringt Sie in kürzester Zeit auf den neuesten Stand mit allen bekannten Details, denn es kann sich immer etwas ändern.

Haben Sie eigentlich schon mein 10 Folgen langes Reisetagebuch über die Reise nach Moskau im September 2009 angeklickt? Es geht darin nicht nur um ein paar Bilder aus der Hauptstadt der Russischen Föderation, sondern auch um Art Quilts und Textilkünstlerinnen. Hier ist der Link zum BERNINA-blog: <http://blog.bernina.com/tag/textile-news/> ... dort sind

mittlerweile auch ein paar weitere Eindrücke rund um das Main-Quiltfestival und speziell über die dortige, sehenswerte Ausstellung russischer Quilts hinzugekommen. Lassen Sie sich überraschen, mit welchen Themen es weitergeht ...

CD-ROM zur Ausstellung Textile News

Selbstverständlich gibt es auch zu dieser Ausstellung eine CD-ROM in gewohnt guter Qualität mit allen Exponaten und den dazugehörigen Statements der teilnehmenden Künstlerinnen. Die CD-ROM wird wie immer an den Ausstellungsorten erhältlich sein, kann aber auch direkt bei mir zum Preis von 12,- EUR plus 2,50 EUR Versandkosten (Versandkosten innerhalb Europas: 4,00 EUR) bestellt werden. Bei Bedarf senden Sie mir einfach eine [E-Mail](#)

Textile News plus

Die Ergänzung zur Ausstellung Textile News:
24-seitige Broschüre im Format A4 mit aufschlussreichen Kurzportraits von zehn an der Ausstellung beteiligten Frauen und vielen inspirierenden Farbfotos von weiteren Arbeiten. Auch einfach „nur so“ ein interessantes Heft mit einem Querschnitt durch das zeitgenössische Schaffen.

Textile News plus ist an den deutschsprachigen Ausstellungsorten erhältlich, kann aber wie die CD auch von mir zum Preis von 12,- EUR plus 2,50 EUR Versandkosten (Versandkosten innerhalb Europas: 4,00 EUR) bezogen werden. Bestellen Sie die Broschüre zusammen mit der CD-ROM zur Ausstellung „Textile News“, ermäßigt sich der Preis für CD und Heft auf 20,- EUR und es fallen nur einmalig Versandkosten an. Bei Bedarf senden Sie mir einfach eine [E-Mail](#)

ARTJacquard-Inspirationen

Aus dem Wettbewerb ARTJacquard-Inspirationen, veranstaltet vom Textil- und Rennsport Museum in Hohenstein-Ernstthal, wird langsam eine Ausstellung. Bitte merken Sie sich für die Ausstellungseröffnung Samstag, den 25. September 2010 vor.

Obwohl die ersten Bewerbungen bereits beim Museum eingegangen sind, ist für eine Teilnahme an dieser Ausschreibung, an der ich mitgewirkt habe, noch Gelegenheit. Ich bin auch weiter mit dieser Ausstellung z.B. als Mitglied der Jury befasst und werde sie weiterhin mit Rat und Tat begleiten. Es sieht alles sehr vielversprechend aus!

Alle weiteren Infos finden Sie auf der Website des Museums, www.trm-hot.de – klicken Sie doch auch dort einfach auf der Startseite links unter ARTJacquard-Inspirationen mal rein – und nehmen Sie die Herausforderung an!

Buchtipps

Eine Anzahl neuer Rezensionen finden Sie in der Rubrik [BUCHTIPPS](#):

Ein Ausstellungskatalog, nämlich den zur bemerkenswerten Ausstellung „Farbräume – Colourfields“ der Network Quilters ist ebenso betrachtens- und lesenswert wie das vierte

Projekt der Gruppe quinTEXsenz mit dem Titel „nahaufnahme“, das neben Einblicken in die textilen Seiten des Lebens ein jeden der fünf Gruppenmitglieder eigentlich ebenfalls ein Katalog zeitgenössischer Art Quilts ist. Beide Publikationen sind etwas fürs Auge, gut aufgemacht und werden nicht aus der Mode kommen. Allerdings sind jeweils nur noch kleine Restmengen vorhanden.

Weiter geht's mit dem schon länger angekündigten Buch „Sketchbooks and Journal Quilts“ von Ineke Berlyn – es dreht sich um Skizzen und daraus folgend um kleine textile Umsetzungen, ein Thema, das bestimmt nicht nur mich interessiert, sondern eine Ideenfundgrube sowie gleichzeitig ein Impulsgeber für eigene Ideen ist.

Irene Kahmann und ihre Gruppe machen schon länger Furore mit ihrer Wald-Ausstellung. In „Der Stoff, aus dem die Bäume sind“ stellt die Autorin eine Vielzahl von Techniken vor, die dafür angewandt wurden, aber durchaus nicht nur für dieses spezielle Thema eingesetzt werden können – ein Buch ganz nach meinem Geschmack!

Denise Lach, die an der Schule für Gestaltung in Basel Schriftgestaltung und Siebdruck unterrichtet, zeigt in ihrem Buch „Schriftspiele“ eine ganze Reihe von faszinierenden Umsetzungen natürlicher Strukturen in experimentelle Kalligraphie – Spiele mit Schriftzeichen, die man als solche nicht mehr erkennt und die für Quilterinnen interessante Möglichkeiten für das frei geführte Maschinenquilting sein könnten.

Angekündigt hat mir Gabi Mett im Gespräch in Aschaffenburg ihr neuestes Heft „Neue textile Welten – Miniaturen aus Tüll, Taft ...“, das ich inzwischen in Händen habe und das die Text-Tour-Reihe in gewohnter Manier fortsetzt: Gabi nimmt die Leser mit auf eine phantasievolle Entdeckungsreise in eine Welt zauberhafter Miniaturen – handgearbeitet, bestickt, ausgeschmückt und auf kleinstem Raum untergebracht.

Nebenbei bemerkt: Die Künstlerin ist als Autorin gerade an der Arbeit zu weiteren neuen Heften, die sich mit Grundlagen textiler Gestaltung beschäftigen werden, und Gabi hat inzwischen einen eigenen Webauftritt, den Sie unter www.gabi-mett.de finden können.

Weitere Leseempfehlungen sind in Vorbereitung!

Bitte benutzen Sie bei Bestellungen bei amazon.de eines der amazon-Symbole auf der [BUCHTIPPS](#)-Seite. Wenn Ihre Bestellung direkt von dieser Seite aus erfolgt, erhalte ich dafür einen kleinen Anteil, der es mir erlaubt, neue Buchtipps zu verwirklichen. Vielen Dank vorab!

Übrigens: Ich stelle auch gern von Ihnen herausgebrachte Bücher vor. Bitte lassen Sie es mich einfach wissen.

Ausstellungskalender

... ist im Moment prall gefüllt!

Ein ganz besonderer Event, den ich ausdrücklich erwähnen möchte, weil es erstmals um Britische Quilts auf musealem Spitzenniveau geht, wirft beim international renommierten Londoner Victoria & Albert Museum seine Schatten voraus: „[Quilts: 1700 – 2010](#)“. Diese ab 20. März 2010 beginnende Sonderausstellung beinhaltet 65 ausgewählte Exponate exzellent gearbeiteter, noch nie gezeigter Quilts vom 18. Jh. bis zur Gegenwart. Sie stammen vorwiegend aus der hauseigenen Sammlung des V&A und werden ergänzt durch Leihgaben

anderer Museen sowie durch Arbeiten zeitgenössischer Künstler, die extra für diese wichtige, innovativ gestaltete Präsentation in Auftrag gegeben und angefertigt worden sind. Auf keinen Fall verpassen, wenn man in der Zeit bis zum 4. Juli in London ist! [Zum Vorbericht geht es hier](#)

Der Kalender lebt von der Vielfalt der genannten Ausstellungen – Sie haben den Vorteil, aktuell und kompakt Informationen zu finden. Bitte teilen Sie mir auch Ihre Ausstellungstermine möglichst rechtzeitig mit, am besten schicken Sie mir eine [E-Mail](#) oder einen Brief an die im Impressum genannte Adresse. Die Veröffentlichung ist wie immer kostenlos.

Erscheint zu Ihrer Ausstellung ein Katalog, so bespreche ich diesen - wie auch von Ihnen herausgebrachte Bücher - sehr gern und weise darauf hin, wenn Sie mir ein Exemplar zur Verfügung stellen. Bitte lassen Sie es mich einfach wissen.

Sie haben mir was zu sagen? [Kontakt](#)

Haftungshinweis

Trotz sorgfältiger inhaltlicher Kontrollen ist die Haftung für Vollständigkeit, Aktualität oder Qualität der Inhalte des „Newsletters Quilts und mehr – Gudrun Heinz“ ausgeschlossen. Ich behalte mir vor, jederzeit und ohne vorherige Ankündigung das Angebot zu verändern, zu löschen oder die Veröffentlichung einzustellen.

Ich habe auch keinerlei Einfluss auf die Gestaltung und die Inhalte der verlinkten Seiten, von deren Inhalten ich mich ausdrücklich distanzieren und dafür mithin auch keine Haftung übernehmen. Für den Inhalt der verlinkten Seiten sind ausschließlich deren Betreiber verantwortlich.

Die Inhalte des „Newsletters Quilts und mehr – Gudrun Heinz“ sind urheberrechtlich geschützt. Jede Nutzung, auch die private, bedarf der vorherigen Zustimmung von Frau Gudrun Heinz.

© 2010. Alle Rechte vorbehalten, alle Angaben ohne Gewähr.

Impressum

Gudrun Heinz
Westliche Karl-Friedrich-Straße 24
D-75172 Pforzheim
E-Mail: info@quiltsundmehr.de
Steuernummer: 34188/36456