

Quilts und mehr – Gudrun Heinz

www.quiltsundmehr.de

Newsletter 16

Juli/August 2009

Verblüffend! Textile Experimente / How Amazing! Textile Experiments

Zur Zeit ist die Ausstellung noch im Stickereimuseum in Kirchhudem-Oberhundem zu besichtigen. Wegen des guten Erfolgs wurde sie verlängert bis 2. August 2009.

Danach ist der im Moment nächste feststehende und voraussichtlich auch letzte Ausstellungsort das Museum an der Stadtmühle in Pappenheim, in der Nähe von Nürnberg, am Eingang des Altmühltals, gelegen.

Einige neue Eindrücke von der vorangegangenen Ausstellung in der Kunstpraxis von Inge van Kann finden Sie auf meiner Website in der Rubrik [VERBLÜFFEND](#). Außerdem möchte ich gerne noch auf den Artikel über die Ausstellung im Stadtmuseum Hornmoldhaus in Bietigheim-Bissingen in der Fachzeitschrift „textilkunst international“ im letzten Heft, der Juni-Ausgabe, hinweisen.

Hier der Überblick über die aktuellen Orte und Termine für die Ausstellung Verblüffend! Textile Experimente:

verlängert bis 2. August 2009:
Stickereimuseum
Rüspers Straße 1
57399 Kirchhudem-Oberhundem
Info: www.imbilde-rahmen.de

3. – 25. Oktober 2009:
Museum an der Stadtmühle
Stadtmühle 1
91788 Pappenheim
Info: www.altmuehltal.de/pappenheim/museum-stadtmuehle.htm

Da sich immer wieder etwas ändern kann, ist es immer am besten, sich grundsätzlich im [AUSSTELLUNGSKALENDER](#) auf meiner Website zu informieren.

CD-ROM zur Ausstellung Verblüffend! Textile Experimente

Holen Sie sich die Arbeiten groß und so oft Sie es möchten auf den Bildschirm Ihres PCs und sehen Sie sich alle Details in Ruhe und mit Muße an. Alle Exponate in erstklassigen Farbaufnahmen sowie die Kommentare der Künstlerinnen und Künstler (auf Deutsch) liegen auf einer Katalog-CD-ROM vor. Diese CD-ROM gibt es an allen Ausstellungsorten, kann aber auch bei mir zum Preis von 12,- EUR plus 2,50 EUR Versandkosten (Versandkosten innerhalb Europas: 3,50 EUR) bestellt werden.

Bei Bedarf senden Sie mir einfach eine [E-Mail](#)

Textile News – 3. Wettbewerb für Kleinformat

Die Ausstellungspremiere im Rahmen des Swiss Quilt Festival in Solothurn in der Schweiz (4. – 7. Juni 2009) war ein voller Erfolg! Rund 2500 Besucher sahen während der vier Tage in sieben Ausstellungen rund 800 Quilts. Die „Textile News“ hingen sehr gut platziert in der Wandelhalle im ersten Stock des Alten Spitals. Dieser breite, lichtdurchflutete Gang war ideal, um die 14 farblich geordneten Gruppen der Ausstellung „Textile News“ auf Stellwänden zur Geltung zu bringen. Am Anfang dieses Flurs befand sich zur rechten Seite hin der Eingang zur Ausstellung „Gestern – Heute – Morgen“, dem von patCHquilt ausgeschriebenen internationalen Wettbewerb. Wer noch zu den Ausstellungen „Klangstreifen“ und „Pflaster und Gemäuer Solothurns“ – letzteres ein interner Wettbewerb der Ambassadors-Quilter, der örtlichen Gruppe – wollte, musste die ganze Länge der Wandelhalle durchschreiten, um am anderen Ende dorthin, in einen zweiten Saal zu gelangen. Mithin dürften also die weitaus meisten Besucher zumindest von den „Minis“ Notiz genommen haben – aber ich darf sagen, dass ich von der überwiegenden Mehrzahl der Besucher ein sehr positives Echo erhalten habe, das ich sehr gerne an die teilnehmenden „Textile News“-Künstlerinnen weitergeben möchte. Gerade das Kleinformat hob die „Textile News“-Exponate heraus. Auch die zahlreichen Begegnungen und höchst interessanten Gespräche mit den Besuchern waren für mich und meinen Mann ein großer Teil des Spaßes an dieser Reise.

In Pforzheim ging es anschließend weiter. Nach der Vernissage am 21. Juni 2009, anlässlich derer eine ganze Reihe teilnehmender Künstlerinnen aus nah und fern, sogar aus Duisburg, Regensburg und Wien, angereist waren, stand die Bürotür noch an verschiedenen weiteren Terminen offen – ein Ausstellungsangebot, das von Interessierten aus der Region, aber auch von weiteren teilnehmenden Künstlerinnen und deren Bekanntenkreis (bis hin zu einer Geburtstagsgesellschaft!) rege genutzt wurde. Auch hier wurden viele Komplimente ausgesprochen, die ich auf diesem Weg weiterleiten darf.

Einige Bilder aus Solothurn und Pforzheim finden Sie auf meiner Website in der Rubrik [TEXTILE NEWS](#)

Auch auf der Website von patCHquilt gibt es einen stimmungsvollen Rückblick – die Diashow finden Sie [hier](#)

Inzwischen ist die Box mit der Ausstellung bereits in Grünstadt eingetroffen. Im neuen Ausstellungsraum des umgebauten Fachgeschäfts „Im Patchworkhimmel“ haben Sie den ganzen August 2009 über Gelegenheit, nicht nur einen Blick auf die „Textile News“, sondern auch auf das riesige Stoff- und Zubehörangebot zu werfen. Geöffnet ist jeweils am Mo/Do/Fr, 10 – 18 Uhr und Sa, 10 – 13 Uhr.

1. - 31. August 2009:
Im Patchworkhimmel
Obersülzer Straße 35 c
67269 Grünstadt
Info: <http://www.im-patchworkhimmel.de>

Gespräche mit den entsprechenden Besuchern bringen es im Laufe der Zeit mit sich, dass daraus weiterführende Kontakte entstehen können. Auf diese Weise kam auch der nächste Ausstellungsort für die „Textile News“ zustande:

Ab dem letzten September-Wochenende 2009 wird die Ausstellung in einer Galerie in Moskau zu sehen sein! Ich bin noch in Verhandlungen über die näheren Details – alles Weitere dazu werde ich, sowie es definitiv feststeht, auf meiner Website veröffentlichen.

CD-ROM zur Ausstellung Textile News

Selbstverständlich gibt es auch zu dieser Ausstellung eine CD-ROM in gewohnt guter Qualität mit allen Exponaten und den dazugehörigen Statements. Die CD-ROM wird wie immer an den Ausstellungsorten erhältlich sein, kann aber auch direkt bei mir zum Preis von 12,- EUR plus 2,50 EUR Versandkosten (Versandkosten innerhalb Europas: 3,50 EUR) bestellt werden.

Bei Bedarf senden Sie mir einfach eine [E-Mail](#)

Textile News plus

Dahinter verbirgt sich etwas Neues: Gerne möchte man über die eine oder andere an der Ausstellung „Textile News“ teilnehmende Person und ihr Schaffen etwas mehr erfahren. Ich fragte bei neun Teilnehmerinnen aus Deutschland, Österreich und der Schweiz an, ob sie einen Einblick gewähren würden und erhielt neun Zustimmungen! So kam es zu einer 24-seitigen Broschüre mit aufschlussreichen Kurzportraits und vielen inspirierenden Farbfotos, einerseits eine bemerkenswerte Ergänzung zur Ausstellung, andererseits aber auch „nur so“ ein interessantes Heft mit einem Querschnitt durch das zeitgenössische Schaffen. Daran mitgewirkt haben: Britta Ankenbauer, Annette Bamberger, Marlis Bruppacher, Ina Hantschmann, Sabine Kaderli-Gfeller, Jutta Kohlbeck, Irmgard Moldaschl, Monika Steiner, Cécile Trentini und ich. Zehn Frauen, denen die Liebe zum textilen Schaffen gemeinsam ist, die sich mit Themen und Situationen textilkünstlerisch auseinandersetzen und auch Neues wagen. Höchst unterschiedlich und individuell!

Textile News plus ist ebenfalls an den jeweiligen Ausstellungsorten sowie bei den beteiligten Künstlerinnen erhältlich, kann aber wie die CD auch von mir zum Preis von 12,- EUR plus 2,50 EUR Versandkosten (Versandkosten innerhalb Europas: 3,50 EUR) bezogen werden. Bestellen Sie die Broschüre zusammen mit der CD-ROM zur Ausstellung „Textile News“, ermäßigt sich der Preis für CD und Heft auf 20,- EUR und es fallen nur einmalig Versandkosten an.

Bei Bedarf senden Sie mir einfach eine [E-Mail](#)

Meine Ausstellungen

„Gestern – heute – morgen“ lautete der Titel des internationalen Wettbewerbs, den patCHquilt anlässlich des 20-jährigen Jubiläums ausschrieb – und ich war nicht nur bei der Ausstellung dabei: Meine Arbeit „Demenz“ wurde von der Jury für preiswürdig befunden und mit dem 2. Preis ausgezeichnet – ein toller Erfolg, über den ich mich außerordentlich gefreut habe, ebenso wie über zahlreiche Gespräche mit Ausstellungsbesuchern, die sich von dieser Arbeit teils sehr berührt gefühlt haben. Ein Thema, worüber man ansonsten nicht einfach so spricht, das aber den Nerv der Zeit trifft, rückte damit in den Mittelpunkt.

Herzlichen Dank an alle Gratulanten für die netten Glückwünsche, die mir zugeschickt wurden!

Hier sind ein paar [Bilder](#) zu finden

Buchtipps

Die Vielzahl der Aufgaben, die innerhalb einer begrenzten Zeit zu erledigen waren, brachten es leider mit sich, dass die Buchtipps nicht in gewohnter Weise aktualisiert wurden – ich muss die Rezensionen ja auch erst verfassen ... Inzwischen habe ich diesen Faden aber wieder aufgegriffen und neue Leseempfehlungen eingestellt: Gabi Mett setzt ihre Reihe fort mit dem Titel „Verrückte Perlenstickerei“ – eine wahre Fundgrube an ausgefallenen Ideen – und Elsbeth Nusser-Lampe legt einen zauberhaften Katalog mit vielen ihrer von der Natur inspirierten Arbeiten vor – passend betitelt „Textile Natur“. Alles Nähere finden Sie in der Rubrik [BUCHTIPPS](#), die ich fortlaufend erweitern werde.

Bitte benutzen Sie bei Bestellungen bei amazon.de eines der amazon-Symbole auf der [BUCHTIPPS](#)-Seite. Wenn Ihre Bestellung direkt von dieser Seite aus erfolgt, erhalte ich dafür einen kleinen Anteil, der es mir erlaubt, neue Buchtipps zu verwirklichen. Vielen Dank vorab!

Übrigens: Ich stelle auch gern von Ihnen herausgebrachte Bücher vor. Bitte lassen Sie es mich einfach wissen.

Ausstellungskalender

Er lebt von der Vielfalt der genannten Ausstellungen – Sie haben den Vorteil, aktuell und kompakt Informationen zu finden. So darf ich auf meinen neuen bebilderten Vorbericht zur 4. Europäischen Quilt-Triennale, die ab dem 18. Oktober 2009 im Textilmuseum in Heidelberg-Ziegelhausen stattfinden wird, hinweisen. Sie finden ihn [hier](#)

Bitte teilen Sie mir auch Ihre Ausstellungstermine möglichst rechtzeitig mit, am besten schicken Sie mir eine [E-Mail](#) oder einen Brief an die im Impressum genannte Adresse. Die Veröffentlichung ist wie immer kostenlos.

Erscheint zu Ihrer Ausstellung ein Katalog, so bespreche ich diesen - wie auch von Ihnen herausgebrachte Bücher - sehr gern und weise darauf hin, wenn Sie mir ein Exemplar zur Verfügung stellen. Bitte lassen Sie es mich einfach wissen.

ARTJacquard-Inspirationen – Vorankündigung einer neuen Ausschreibung

Das Textil- und Rennsport Museum in Hohenstein-Ernstthal bewahrt in Sammlung und Ausstellung die Tradition der dort ehemals heimischen Jacquardweberei und besitzt eine große Menge an Musterbeispielen. Anlässlich des 500-jährigen Stadtjubiläums im Jahr 2010 wird das Museum einen Wettbewerb ausschreiben, bei dem es darum geht, mindestens einen der sehr schönen Stoffe weiterleben zu lassen. Die näheren Details finden Sie ab Ende August 2009 auf der [Museums-Website](#), aber auch bei mir. Weiteres dazu im nächsten Newsletter. Man darf gespannt sein ...

Sie haben mir was zu sagen? [Kontakt](#)

Haftungshinweis

Trotz sorgfältiger inhaltlicher Kontrollen ist die Haftung für Vollständigkeit, Aktualität oder Qualität der Inhalte des „Newsletters Quilts und mehr – Gudrun Heinz“ ausgeschlossen. Ich behalte mir vor, jederzeit und ohne vorherige Ankündigung das Angebot zu verändern, zu löschen oder die Veröffentlichung einzustellen.

Ich habe auch keinerlei Einfluss auf die Gestaltung und die Inhalte der verlinkten Seiten, von deren Inhalten ich mich ausdrücklich distanzieren und dafür mithin auch keine Haftung übernehmen. Für den Inhalt der verlinkten Seiten sind ausschließlich deren Betreiber verantwortlich.

Die Inhalte des „Newsletters Quilts und mehr – Gudrun Heinz“ sind urheberrechtlich geschützt. Jede Nutzung, auch die private, bedarf der vorherigen Zustimmung von Frau Gudrun Heinz.

© 2009. Alle Rechte vorbehalten, alle Angaben ohne Gewähr.

Impressum

Gudrun Heinz

Westliche Karl-Friedrich-Straße 24

D-75172 Pforzheim

E-Mail: info@quiltsundmehr.de

Steuernummer: 34188/36456